

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

---

**ПРИКАЗ**

от 19 декабря 2017 г.

№ 160

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия, «Рождественская церковь», 1708 г.**

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области» **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия, в отношении объекта культурного наследия федерального значения «Рождественская церковь», 1708 г., расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Шмидта, д. 35 (кадастровый номер объекта: **40:03:100130:147**), согласно приложению к настоящему приказу.

2. Разместить настоящий приказ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте управления по охране объектов культурного наследия Калужской области.

3. Направить копию настоящего приказа в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Калужской области для регистрации в Едином государственном реестре недвижимости.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления



Е.Е. Чудаков

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 

1
---

401610470090006
-----------------

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Рождественская церковь

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

с 1708 г. Н.Э. 1708 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР «О дополнении и частичном изменении постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. N 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» № 624 от 04.12.1974 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Калужская область, Боровский район, город Боровск, улица Шмидта, дом 35

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

На дату оформления паспорта границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Рождественская церковь, 1708 г.», расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Шмидта, д. 35. Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Рождественская церковь, 1708 г.», расположенного по адресу: Калужская область, Боровский район, г. Боровск, ул. Шмидта, д. 35, являются: 1. Архитектурно-ландшафтная композиция храма: Местоположение и градообразующие характеристики храма, являющегося высотной доминантой близлежащих кварталов города. 2. Объемно-пространственная композиция храма: - квадратный в плане двухсветный четверик с восьмериком, завершенным двухъярусным восьмигранным барабаном; - полуциркулярная в плане трапезная; - прямоугольная в плане, вытянутая по оси север-юг, трапезная; - квадратная в плане трехъярусная колокольня; - конструкция (четверик – четырехскатная, восьмерик – восьмискатная, в форме «иноземного шлема», восьмискатные крыши ярусов барабана восьмерика, увенчанного луковичной главкой; апсида – двухскатная с элементом полуконической крыши; трапезная – двухскатная; колокольня – в форме «иноземного шлема» с четырехгранным барабаном, увенчанным луковичной главкой; двухскатные крыши портиков первого яруса колокольни), материал, характер кровельного покрытия крыш храма (изначально – железное, фальцевое, окрашенное).

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: - двухосные фасады двухсветного четверика фланкированы парами полуколонн тосканского ордера (в уровне каждого яруса), увенчаны раскрепованным карнизом из трех рядов четверика, с рядом поребрика в поле фриза; фасады восьмерика фланкированы трехчетвертными колоннами тосканского ордера и завершены профилированным раскрепованным карнизом, с рядом поребрика в поле фриза; грани двухъярусного барабана восьмерика в уровне первого яруса фланкированы колоннами-дудочками, в уровне второго – лопатками, оба яруса венчают профилированные карнизы; объем апсиды увенчан профилированным, с узким фризом, карнизом; по северному и южному фасадам трапезной устроены ризалиты, оформленные трехосными портиками с треугольными фронтонами, венчает объем трапезной профилированный, с гладким фризом и свесом, поддержанным ступенчатыми мутулами, раскрепованный венчающий карниз; фасады первого яруса колокольни фланкированы парами пилястр, по фасадам устроены четырехколонные портики тосканского ордера с треугольными фронтонами, венчающий карниз яруса - профилированный раскрепованный, с гладким фризом, со свесом, поддержанным рядом мутул; фасады второго яруса фланкированы парами полуколонн ионического ордера на высоких постаментах, увенчаны профилированным, с гладким фризом, со свесом, карнизом; фасады третьего яруса колокольни (со скошенными углами) фланкированы трехчетвертными колоннами ионического ордера на акцентированных постаментах и завершены карнизом, идентичным венчающему карнизу второго яруса; круглые слухи яруса звона прорезаны в объемах, имеющих форму параллелепипеда, увенчанных профилированным карнизом, с треугольными фронтонами; слепой барабан колокольни завершен профилированным карнизом. Четверик с восьмериком: - цоколь; - профилированный цокольный карниз, поддержанный торусом и рядом поребрика; - пары полуколонн тосканского ордера, фланкирующие каждый из ярусов четверика; - декор порталов северного и южного фасадов: полуколонны-дудочки, фланкирующие проем, сочлененные профилированным раскрепованным карнизом; трехчастный фронтон, включающий профилированную нишу киота, обрамленный профилированным наличником; - профилированные ниши оконных проемов четверика; - декор оконных наличников обоих ярусов: профилированная подоконная полочка, поддержанная кронштейнами; полуколонны-дудочки с пирамидальными навершиями, фланкирующие оконный проем, сочлененные профилированным раскрепованным карнизом; наличники первого яруса южного фасада, обоих ярусов северного фасада завершает разорванный фронтон, оформленный профилированным карнизом, увенчанный изображением лампы; наличники второго яруса южного фасада завершает профилированный барочный фронтон, увенчанный изображением лампы; - венчающий карниз четверика: состоящий из трех рядов поребрика, раскрепованный; в поле фриза устроен один ряд поребрика; - трехчетвертные колонны, тосканского ордера, фланкирующие фасады восьмерика; - профилированные ниши оконных проемов восьмерика; - декор оконных наличников восьмерика: профилированная подоконная полочка, поддержанная кронштейнами; полуколонны-дудочки с пирамидальными навершиями, фланкирующие оконный проем, сочлененные профилированным раскрепованным карнизом; треугольный разорванный фронтон, завершенный профилированным карнизом, увенчан изображением лампы; - профилированный раскрепованный венчающий карниз восьмерика с рядом поребрика в поле

раскрепованный венчающий карниз; - декор второго яруса барабана восьмерика: лопатки, фланкирующие грани; профилированный раскрепованный венчающий карниз. Апсида: - цоколь; - профилированный цокольный карниз, поддержанный торусом и рядом поребрика; - профилированные ниши оконных проемов; - декор оконных наличников: профилированная подоконная полочка, поддержанная кронштейнами; полуколонны-дудочки с пирамидальными навершиями, фланкирующие оконный проем, сочлененные сегментным, с плечиками, раскрепованным карнизом; разорванный фронтон, завершенный профилированным карнизом, увенчанный изображением лампы; - профилированный, с узким фризом, венчающий карниз. Трапезная: - цоколь; - ризалиты портиков северного и южного фасадов; - пилястры портиков; - ниша с полуциркульным завершением, расположенная по оси портика северного фасада; - профилированные подоконные полочки; - профилированные ниши оконных проемов; - профилированный, с гладким фризом и свесом, поддержанным ступенчатыми мутулами, раскрепованный венчающий карниз; - профилированный, со свесом, поддержанным ступенчатыми мутулами, карниз фронтонов портиков. Колокольня: - цоколь; - декор первого яруса: пары пилястр, фланкирующие фасады; четырехколонные портики фасадов (колонны тосканского ордера соосны фланговым пилястрам фасадов); профилированный раскрепованный, с гладким фризом, со свесом, поддержанным рядом мутул, венчающий карниз яруса; треугольные фронтоны портиков, завершенные профилированным карнизом со свесом, поддержанным мутулами; - декор второго яруса: пары полуколонн ионического ордера (на двухступенчатых постаментах), фланкирующие фасады; профилированный карниз в уровне пят арок проемов, разорванный фланкирующими полуколоннами; профилированный, с гладким фризом, со свесом, венчающий карниз; - декор третьего яруса (квадратного в плане, с сильно скошенными углами): уширенное основание яруса с акцентированными постаментами полуколонн яруса, с прямоугольными нишами, расположенными под проемами яруса (в них устроен ряд вертикальных накладок), завершенное профилированным раскрепованным карнизом; трехчетвертные колонны ионического ордера, фланкирующие фасады; профилированный карниз в уровне пят арок проемов, разорванный фланкирующими полуколоннами; профилированный, с гладким фризом, со свесом, венчающий карниз; - декор слухов третьего яруса: объем, в котором прорезаны круглые слухи, имеющий форму параллелепипеда, расположенный на уширенном основании, фланкированный волютами (завершены простым карнизом); лопатки, фланкирующие объемы со слухами; профилированный венчающий карниз указанных объемов; треугольные фронтоны указанных объемов, завершенные профилированным карнизом; - декор слепого барабана колокольни (квадратного в плане, со скругленными углами): уширенное основание барабана; прямоугольные вертикальные ниши, расположенные по осям фасадов; профилированные подоконные полочки ложных оконных проемов; простые наличники (торус) ложных оконных проемов; профилированный венчающий карниз. Ограда: - трапезиевидная в плане ограда храма и кладбища, вытянутая по оси восток-запад, с воротами в северо-восточном углу, калитками по западному (одна) и южному (две) фасадам; - квадратные в сечении, с пирамидальным навершием, столбы ограды и проездных ворот; - щипцовое в разрезе завершение прясел; - декор калиток: квадратные в сечении пилоны, сочлененные полуциркульной аркой, оформленной по внешнему фасу профилированным карнизом; трехчастный ступенчатый аттик арки; - декор парапетов, фланкирующих лестницу, ведущую к юго-западной калитке: простой карниз прясел; квадратные в плане, двухъярусные тумбы парапета (каждый из ярусов завершен профилированным карнизом) с щипцовыми навершиями (оформлены простым карнизом). Количество, расположение, габариты, конфигурация оконных и внешних дверных проемов здания (современное состояние): четверик – шесть оконных и два дверных проема (все прямоугольные), восьмерик – восемь прямоугольных оконных проемов; апсида – три оконных проема с полуциркульным завершением; трапезная – шесть прямоугольных оконных проемов; колокольня – одиннадцать проемов с полуциркульным завершением. 4. Историческая пространственно-планировочная структура интерьеров храма: - тромпы четверика; - сомкнутый свод восьмерика; - конха апсиды; - коробовые свод трапезной; - коробовый свод первого яруса колокольни; - сомкнутый свод третьего яруса колокольни; - кованые однопольные двери северного и южного фасадов четверика; - кованые решетки ромбического рисунка оконных проемов четверика, апсиды, трапезной. 5. Конструкции капитальных фундаментов, стен здания: фундамент из бутового камня, стены - кирпичные на известковом растворе. 6. Материал, характер и цвет отделки фасадных поверхностей: изначально оштукатурены, окрашены.

• Приказ управления по охране объектов культурного наследия Калужской области "Об

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник управления по охране объектов культурного наследия Калужской области		Чудаков Евгений Евгеньевич
должность		инициалы, фамилия

М.П.

19 . 12 . 2017

Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)

**Утверждено**  
Приказом Управления по охране  
объектов культурного наследия  
Калужской области  
от 19 декабря 2017 г. № 160

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА**  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

**«Рождественская церковь», 1708 г.**

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии  
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

4	0	1	6	1	0	4	7	0	0	9	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется  отсутствует

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является неотъемлемой частью охранного обязательства. При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального  регионального  муниципального  значения

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник  ансамбль

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица  д.  корп./стр.  помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: \_\_\_\_\_ изображений.  
(указать количество)



10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

--

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению

историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

отсутствуют
-------------

## **Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия**

(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

## Управление по охране объектов культурного наследия Калужской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

## Управление по охране объектов культурного наследия Калужской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

#### **Управление по охране объектов культурного наследия Калужской области**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

#### **Управление по охране объектов культурного наследия Калужской области**

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

**Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан  
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства  
к объекту культурного наследия, включенному в реестр**  
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на

территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

При обеспечении доступа к объектам культурного наследия включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия учитывать требования Приказа Министерства культуры РФ № 2834 от 20.11.2015 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

## **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях**

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

### **22. Требования к размещению наружной рекламы:**

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест. Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

## **Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"**

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объект культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к

проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

**Ежегодно в срок не позднее 1 июля представлять в Управление уведомление о выполнении требований Охранного обязательства принадлежащего объекта культурного наследия в порядке, предусмотренном приказом Министерства культуры России от 01.07.2015 № 1887 «О реализации отдельных положений статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)».**